

# William Shakespeare

## Come vi piaccia

1) Orlando, il più piccolo dei figli di Sir Rowland de Boys, si allena alla lotta con l'aiuto di Adam (anziano servitore di famiglia), e intanto si lamenta del trattamento che Oliver (fratello maggiore) gli ha riservato, dalla morte del padre. Mentre il fratello mediano è lontano da casa a studiare e viene lodato dei suoi risultati scolastici, ad Orlando non è stata data né istruzione né disponibilità economica. Arriva Oliver e i due litigano. Arriva Charles, il campione di lotta della Duchessa Frederica, che da brava sorellina ha usurpato il Ducato cacciando il vero Duca in esilio nella foresta di Arden. Charles invita Oliver a dissuadere Orlando dal raccogliere la sfida, perché non c'è avversario che lui non abbia ridotto a mal partito. Oliver, che odia il fratello piccolo, invita Charles a fare fino in fondo la sua parte fino alle estreme conseguenze, se necessario.

2) Celia, figlia della Duchessa Frederica consola la triste cugina Rosalind, la quale dopo la fuga del padre è rimasta a corte ed è cresciuta con la cugina. La Joker di corte, di nome Touchstone, le intrattiene quando arriva Madame La Belle a raccontare che si stanno svolgendo le gare di lotta e che Charles ha già messo al tappeto i tre figli di un signorotto locale. A breve, proprio lì, si sarebbe svolto l'incontro di lotta con Orlando e Madame La Belle chiede alle ragazze di dissuadere il giovane dallo sfidare il campione. Loro ci provano ma senza successo. Contro ogni pronostico Orlando vince la gara. Rosalind regala a Orlando la sua collana come porta fortuna e fra loro scocca la scintilla. Ovviamente la cattiva Duchessa Frederica non è contenta, oltretutto Orlando è figlio del suo ex-nemico. A questo punto Madame La Belle consiglia Orlando di allontanarsi dal Ducato per non incorrere nelle sue ire.

3) Celia e Rosalind conversano su Orlando, ma arriva la duchessa cattiva e mette al bando Rosalind a pena di morte, perché la ritiene una traditrice. A nulla servono le proteste delle due cugine. Dunque le ragazze decidono di andare a vivere nella foresta, e per mettersi al riparo da eventuali rappresaglie decidono che Rosalind si vestirà da ragazzo e prenderà il nome di Ganimede (il paggio di Giove) mentre Celia decide di chiamarsi Aliena (parola latina per "straniera"). Le accompagnerà la Joker di corte.

4) Nella foresta il Duca e i signorotti che lo hanno seguito in esilio cercano di godersi i piaceri del vivere immersi nella natura, passando il tempo fra un drink, un massaggio e la musica delle intrattenitrici di corte. Il duca vorrebbe andare a caccia ma il Lord e le Ladies della sua corte esiliata gli raccontano che Jaques, il malinconico e libertino che vive nella foresta, si lamenta del fatto che gli animali vengano uccisi proprio dove la natura li ha destinati a vivere. E proprio quel giorno è stato visto a contemplava tristemente un cerbiatto ferito da un cacciatore sul greto del fiume. Il duca allora vuole andare a trovarlo per ascoltare le sue disquisizioni.

5) Entra la Duchessa molto in collera per la sparizione delle due cugine e Madame La Belle lascia intendere che possano trovarsi nello stesso luogo dove si nasconde il giovane Orlando; parte così la ricerca delle due, chiamando in aiuto il perfido Oliver.

6) Adam offre a Orlando i suoi risparmi di servitore per la dedizione che gli porta e che aveva per suo padre e benché vecchio decide di accompagnarlo nel suo esilio.

7) Nella foresta arrivano quindi Ganimede, Touchstone e Aliena sfiniti di fatica. Incontrano due pastori Corin con le sue pecore e Silvius che discutono dell'amore di quest'ultimo non corrisposto, verso una pastorella, Phebe. Corin infine accetta di vendere a Ganimede e Aliena la capanna cadente del suo padrone precedente.

8) Nella foresta intanto si fa pic nic e si canta per accontentare il triste ma anche noioso e antipatico Jaques. Improvvisamente irrompe Orlando minacciandolo con un coltello: affamato pretende il cibo. Il Duca lo convince che il coltello non è necessario e che può mangiare. Lui si trattiene dicendo che il cibo in realtà è per il suo vecchio servitore Adam ormai sfinito dalla fame. Nell'attesa che ritornino, Jaques recita il famoso monologo della vita come teatro (pare che sia il monologo Shakespeariano più recitato in assoluto). Tornano Adam e Orlando e si festeggia cantando.

## INTERVALLO

9) La duchessa ordina ad Oliver di ritrovare suo fratello Orlando e di riportarlo vivo o morto e che altrimenti perderà tutti i suoi possedimenti e le sue ricchezze.

10) Ganimede e Aliena nella foresta trovano delle poesie d'amore appese agli alberi. Sono indirizzate a Rosalind che non sta nella pelle sapendo che Orlando la brama. Quando arrivano Orlando e Jaques, le due si nascono dietro agli alberi. Jaques disquisisce sulle poesie di Orlando e se ne va. Allora Ganimede si manifesta ad Orlando e lo convince del fatto che lui ha una cura infallibile per le pene d'amore. Basta che Orlando si rivolga a Ganimede chiamandolo Rosalind e piano piano il suo mal d'amore svanirà.

11) Anche Touchstone, che è una donna, ha trovato un'anima gemella nella foresta. E' la sempliciotta e malmessa Audrey, ma a lei va bene così e la convince a sposarla (unione civile ?).

12) Intanto Aliena (Celia) rimprovera Ganimede (Rosalind) di essere troppo presa da Orlando e di non concedergli neanche qualche minuto di ritardo agli appuntamenti programmati e le ricorda che un uomo (quale lei sarebbe nei panni di Ganimede), non si comporterebbe così e non piangerebbe. Se il travestimento deve funzionare pertanto, Ganimede (Rosalind) deve essere più controllata. L'equivoco creato produce grande confusione. Arriva Corin che chiede alle due di aiutare il povero amico Silvius a corteggiare la pastorella Phebe che proprio non ne vuole sapere di lui.

13) Così avviene e Silvius il pastore implora la sua Phebe di sposarlo, ma lei si è innamorata di Ganimede non sapendo che in realtà è una donna. Arriva Ganimede (Rosalind) e dichiarandosi, anche un po' sgarbatamente, indisponibile, cerca di convincere Phebe che è proprio meglio che sposi Silvius. Phebe è arrabbiata e scrive una letteraccia che il povero Silvius dovrà recapitare a Ganimede.

14) Rosalind, Celia e Jaques parlano ognuno della propria malinconia. Arriva Orlando e il gioco dell'equivoco di chiamare col nome della sua amata colui che crede un ragazzo, arriva fino al punto di costringere Aliena (Celia) a celebrare un finto matrimonio.

15) Silvius porta a Ganimede (Rosalin) la lettera di Phebe, ma Ganimede crede che la lettera sia stata scritta da Silvius e non da Phebe e rimanda indietro Silvius con la risposta. Arriva Oliver che rimane subito colpito da Celia e viceversa. E' scoccata la scintilla. Oliver porta un fazzoletto inzuppato del sangue di Orlando che è rimasto ferito affrontando la leonessa che stava per aggredire il fratello maggiore. Di fronte a questo gesto, l'odio di Oliver si è trasformato in riconoscenza verso Orlando. Il fazzoletto è la giustificazione di Orlando per aver interrotto il giuramento fatto a Ganimede e di aver mancato il loro appuntamento.

16) Touchstone e Audrey cercano il modo per sposarsi ma arriva Corin e le avvisa che Ganimede e Aliena le stanno cercando.

17) Oliver, con l'aiuto di Orlando, organizza il matrimonio con Celia per il giorno successivo. Orlando però è amareggiato di non poter coronare il suo sogno d'amore. Anche Ganimede (Rosalind) soffre, l'equivoco è durato troppo. Afferma allora di avere una magia e promette a Orlando che il giorno successivo tutto si sistemerà. Arriva anche Phebe che nonostante il suo risentimento continua ad bramare Ganimede mentre Silvius non demorde. Tutti inneggiano al proprio amore e Ganimede da appuntamento a tutti per il giorno successivo.

18) Ganimede fa promettere al Duca di concedere Rosalind in sposa ad Orlando che a sua volta promette di prenderla in sposa. Inoltre fa promettere a Phebe che sposterà Silvius se le sarà impossibile sposare Ganimede. Ganimede e Aliena se ne vanno. Arriva Touchstone che presenta a tutti la sua promessa sposa Audrey e racconta la storia dei sette gradi di giudizio per risolvere le controversie. Tornano nello stupore generale Rosalind e Celia nelle loro vere identità. Sono accompagnate da Imene, Divinità del matrimonio (e deus ex machina). Finalmente le 4 coppie si compongono con la benedizione di Imene. compresa quella di Phebe che, arrendendosi all'evidenza, accetta di sposare Silvius. Imene inoltre informa tutti che la duchessa ha incontrato nella foresta un Sant'uomo che la converte alla vita clericale rinunciando al Ducato. Jaques segue il suo esempio e si ritira a vita monastica. Il Duca può riprendere il suo posto e invita tutti a festeggiare.

19) L'epilogo è affidato a Rosalinda che cerca di conquistare il plauso del pubblico.

**FINE**